

*Dedicado a mi amigo,
el celebrado Bandoneonista
Sr. JUAN MAGLIO*



PACHO

Tango Criollo

para PIANO por

CARLOS MINOTTI



\$ 0.50

2ª EDICIÓN

Del mismo Autor: SANTOS LUGARES - Tango

*Todos los derechos de Reproducción y Transcripción
son reservados para todos los países.*

PACHO

TANGO CRIOLLO

A mi amigo, el celebrado Bandoneonista
JUAN MAGLIO (Pacho)

CARLOS MINOTTI

PIANO

f *p scherzando* *cresc* *f* *p* *dim* *p* *f* *p* *f* *FINE*

First system of musical notation for piano, measures 1-4. The key signature has one flat (B-flat). The first measure is marked *p* (piano). The second measure is marked *f* (forte). The third measure is marked *p* (piano). The fourth measure is marked *p* (piano).

Second system of musical notation for piano, measures 5-8. The first measure is marked *cresc* (crescendo). The second measure is marked *f* (forte). The third measure is marked *f* (forte). The fourth measure is marked *p* (piano).

Third system of musical notation for piano, measures 9-12. The first measure is marked *f* (forte). The second measure is marked *soave* (softly). The third measure is marked *p* (piano). The fourth measure is marked *p* (piano).

Fourth system of musical notation for piano, measures 13-16. The first measure is marked *f* (forte). The second measure is marked *f* (forte). The third measure is marked *p* (piano). The fourth measure is marked *p* (piano).

Fifth system of musical notation for piano, measures 17-20. The first measure is marked *f* (forte). The second measure is marked *f* (forte). The third measure is marked *p* (piano). The fourth measure is marked *f* (forte).

Sixth system of musical notation for piano, measures 21-24. The first measure is marked *p* (piano). The second measure is marked *p* (piano). The third measure is marked *p* (piano). The fourth measure is marked *f* (forte). The fifth measure is marked *f* (forte). The sixth measure is marked *f* (forte).

Del mismo autor SANTOS LUGARES Tango

D. C. al fin

EDICIONES JUAN S. BALERIO

DE ESTAS PIEZAS HAY PARTES PARA VIOLIN SOLO

Arolas Eduardo. — Una noche de garufa	Tango	0.50
— Nariz	"	0.50
— La Cabrera (Bulapé)	"	0.50
Aróstegui Manuel. — El Apache Argentino	Tango	0.50
— El Cachafaz	"	0.50
Bardi Agustín. — Vicentito	"	0.50
— El Píal	"	0.50
— Rosagao	"	0.50
— Tinta Verde	"	0.50
— Florentino	"	0.50
Berto P. Augusto. — Qué dique	"	0.50
— De Pura Yerba	"	0.50
— Mitad y Mitad	"	0.50
— La Oración	"	0.50
— Penas de Amor	Valz	0.50
— Jenny	Tango	0.50
— Recóndita	"	0.50
— Qué Bronca	"	0.50
Berto Rogelio. — Elenita	"	0.50
Bersanti Arnaldo. — Biaba al Otario	"	0.50
— Mi único consuelo	Mazurka	0.50
Basavilbaso Juan Carlos. — El Dientudo	Tango	0.50
Brigholo L. Ricardo. — El Espamento	"	0.50
Canaro Francisco. — Vamos a Ver	"	0.50
— La Flor del Pago	"	0.50
— Pinta Brava	"	0.50
— Oro Viejo	"	0.50
— El Gavilán	"	0.50
— El Chamuyo	"	0.50
— La Llamada	"	0.50
— El Alacrán	"	0.50
— Matasano	"	0.50
— El Pollito	"	0.60
— Canillita N° 1	"	0.60
— Vibraciones del Alma	Valz	0.60
Casario Samuel. — Ordago a la chica	Tango	0.50
Campos Soarez Teófilo. — Albertito (Don Alberto)	Tango	0.50
Castriota Samuel. — Como quiera	"	0.50
— El Gorrion	"	0.50
— Como Brilla	"	0.50
— Flor de Cardo	"	0.50
— Jardín de las Rosas	Valz	0.50
Diavolo Verde Jules. — El Testofón	Tango	0.50
— Las Romerías	Marcha	0.50
De Leone Graciano. — El Rey de la Serpentina	Tango	0.50
D'Agostino E. Antonio. — Dichosa en Amor	Valz	0.50
Escurra José. — Gratitud	Valz	0.50
— Prendete del Aeroplano	Tango	0.50
Fuster José. — Las Delicias	"	0.50
— El Tano	"	0.50
— Entre dos Almas	Valz	0.50
Ferrer P. Celestino. — Don Severo	Tango	0.50
— Compadre Hachazo	"	0.50
— El Garrón	"	0.50
Firpo Roberto. — Argañaraz	"	0.50
— Tallada	"	0.50
— Indio sacale el pelo	"	0.50
— Curda Completa	"	0.50
— Centenario	Estilo	0.50
— Noches de Frio	Valz	0.60
Filipotto Q. Güerino. — Te la debo	Tango	0.50
Fortunate Domingo. — Brichetti	"	0.50
Greco Vicente. — El Perverso	"	0.50
— Rodríguez Peña	"	0.50
— El Estribo	"	0.50
— Estoy Penando	"	0.50
— La muela careada	"	0.50
— El Eléctrico	"	0.50
— María Angélica	"	0.50
— Pachequito	"	0.50
— La Infanta	"	0.50
— Pueyrredón	"	0.50
— La Canota	"	0.50
González Ricardo. — El Fulero	"	0.50
— Juanita	"	0.50
— La Rosarina	"	0.50
Guardo José. — La Paloma	"	0.50
— El bulín de la Alegría	"	0.50
Greco Domingo. — Qué querés	"	0.50

Lomuto J. Francisco. — El 606	"	0.50
— El Trancazo	"	0.50
— Qué hacés pelao	"	0.50
— Pipiolo	"	0.50
— El Inquieto	"	0.50
— La Rezononga	"	0.50
— Florida	Valz	0.50
— Mi Vida	"	0.50
— El Chacotón	Tango	0.50
— Río Bamba	"	0.50
Labissier J. Lorenzo. — Aquí se vacuna	"	0.50
— La Biguya	"	0.50
Loduca Vicente. — El Argentino (Boquence)	Tango	0.50
— Quique	"	0.50
— Sacudime la Persiana	"	0.50
— Alma Atravesada	"	0.50
Logatti Lorenzo. — Susceptible	"	0.50
— El Cabrero	"	0.50
— Poetisa	"	0.50
— El Galán	"	0.50
Maglio Juan (Pacho) — El Zurdo	"	0.50
— Armenonville	"	0.50
— Un Copetín	"	0.50
— El Combate (Cuasi nada)	"	0.50
— Chile	"	0.50
— Qué Plancha	"	0.50
— Adelita	"	0.50
— Tomás... mate	"	0.50
— La Tardecita	"	0.50
— Jeanne	"	0.50
— La Machona	"	0.50
— Maderito	"	0.50
— Tacuarí	"	0.50
— El Alero	"	0.50
— Chitita	"	0.50
— Mariotita	"	0.50
— María Esther	Valz	0.50
— Horas de Hastío	"	0.50
— En la Sombra	"	0.50
— Haras San Julio	Tango	0.50
Martínez José. — Pura Uva	"	0.50
— La Torcazita	"	0.50
— El Pensamiento	"	0.50
— Marianita	"	0.50
— El Palenque	"	0.50
— La Correntada	"	0.50
— Yerba Mala	"	0.50
— Expresión Campera	"	0.50
— El del Gabán Azul	"	0.50
Macchi H. Carlos. — El Maldonado	"	0.50
— Santa Cruz	"	0.50
— Don Quijote	"	0.50
— El Fierrazo	"	0.50
— Rosas de Primavera	Polka	0.50
— Gotas de Oro	Mazurka	0.50
— Chacabuco	Tango	0.50
— Lía (con letra)	Valz	0.50
Minotti Carlos. — Pacho	Tango	0.50
— Santos Lugares	"	0.50
Marchiano Emilio. — El Desacato	"	0.50
Mascazzini R. Alberto. — Malpú	"	0.50
Nava Pablo. — El Domingero	"	0.50
Pastore Angel. — El Enamorado	"	0.50
— Viaje a Europa	"	0.50
— Caldo de gallina	"	0.50
— Amores Contrariados	"	0.50
— El Chato	"	0.50
— Pensalo bien	"	0.50
— Qué decís	"	0.50
Posadas Carlos. — El Guanaco	"	0.50
Paulos Peregrino (hijo). — La Guapa	Polka	0.50
Santa Cruz Domingo. — Unión Cívica	Tango	0.50
— Hernani	"	0.50
— Amelia	Polka	0.50
— Recuerdos	"	0.50
— La Indlada	Estilo	0.50
Sartori Andrés. — La Guinda	Tango	0.50
Sassone Rodolfo A. — Locura de amor	Valz	0.50
Teisseire Luis. — Marta	Tango	0.50
— El Rubito	"	0.50
— Ateísmo	Valz	0.50
— El Canchero	Tango	0.50
Thompson R. — Tren de farra	"	0.50
Zambonini F. Ernesto — La Clavada	"	0.50
— Recuerdos de Zambonini	"	0.50
— La Tradición	"	0.50
— María Barrientos	"	0.50

DE ESTAS PIEZAS HAY PARTES PARA VIOLIN SOLO